



Reconocimiento del patrimonio intangible

El Museo de Arte de San Luis Obispo (SLOMA) reconoce y honra respetuosamente a las comunidades indígenas, incluida la Tribu Chumash del Norte yak tityu tityu yak tiłhini, cuya tierra ancestral incluye las tierras no cedidas que les fueron arrebatadas sin contraprestación, acuerdos ni compensaciones. Este es el terreno en el que se ubica SLOMA.

La historia indígena de San Luis Obispo está marcada por el dolor, la devastación y la violencia, que aún perduran en el presente y en el futuro. SLOMA se compromete a establecer relaciones con los yak tityu tityu yak tiłhini y los pueblos indígenas americanos a través de la educación, la programación artística, exposiciones y la divulgación comunitaria.

Reconocemos nuestra responsabilidad como huéspedes de esta tierra para proporcionar un espacio donde reunirse y honrar las conexiones históricas y sagradas de la región.

Inclusión, diversidad, equidad y acceso

SLOMA se compromete a promover la inclusión, la diversidad, la equidad y el acceso (IDEA) en todos los aspectos de su trabajo. Es nuestra responsabilidad entablar relaciones auténticas y afirmativas con los miembros de todas las comunidades a las que ofrecemos nuestros servicios. Nos comprometemos a crear espacios abiertos que fomenten la seguridad y la pertenencia a nuestros museos y lugares de reunión.

INCLUSIÓN

Definimos la Inclusión como el trabajo continuo e intencionado para garantizar que SLOMA sea un espacio cálido para visitantes, voluntarios, artistas y personal de todos los orígenes, identidades, capacidades y creencias culturales. La sola presencia de la diversidad no garantiza la inclusión; la inclusión implica que las personas valoren, respeten y acepten la diversidad.

DIVERSIDAD

Definimos la Diversidad como la representación o la presencia de la diferencia (incluidos, entre otros, la raza y la etnia, el género y la identidad de género, la orientación sexual, la clase social, la lengua, la cultura, el origen nacional, la religión, la edad y el estado de (dis)capacidad) y

valoramos la diferencia/diversidad por el impacto positivo que puede tener en cualquier organización o comunidad.

EQUIDAD

Definimos la equidad como la promoción de un trato justo y equitativo para todos los miembros de la comunidad mediante la identificación y eliminación de las barreras estructurales que han impedido la plena participación de los grupos históricamente y escasamente representados en la actualidad. Abordar las cuestiones de equidad exige comprender las causas subyacentes o profundas de las disparidades de resultados en nuestra sociedad.

ACCESO

Definimos el acceso como el diseño de programas, productos, dispositivos, servicios o ambientes con el objetivo de satisfacer las necesidades de todos los visitantes, voluntarios, artistas y personal para garantizar la plena participación en la programación de SLOMA.

El personal y la junta directiva de SLOMA reconocen que aún nos queda trabajo por hacer para alcanzar estos objetivos de IDEA. Si tiene preguntas, sugerencias o comentarios sobre nuestra iniciativa IDEA, póngase en contacto con la conservadora de SLOMA, Courtney Davis.