

Cada perspectiva tiene su forma propia.

Esta sala se cuentan las historias de estos personajes que nos brindan una intrincada colección de experiencias.

Desde que los inicios de la humanidad hemos contando historias, que se construyen una sobre otra al observar, escuchar y sentir a nuestra manera entre densa materia que nos rodea en diversas formas.

¿Cómo se definen las partes? Crear una definición puede ser la parte más complicada.

Navegamos a través de los cuestionamientos para llegar a difuminadas respuestas entre el sí y el no, el bien y el mal, esto y aquello.

Me gusta pensar que mis pinturas saben algo desconocido para nosotros, algo sobre el ambiguo espacio de en medio. El espacio en el que existimos.

Después de todo, probablemente exista algo incipiente sobre la interacción de nuestras historias.

*And also...*

Charlie Rugg